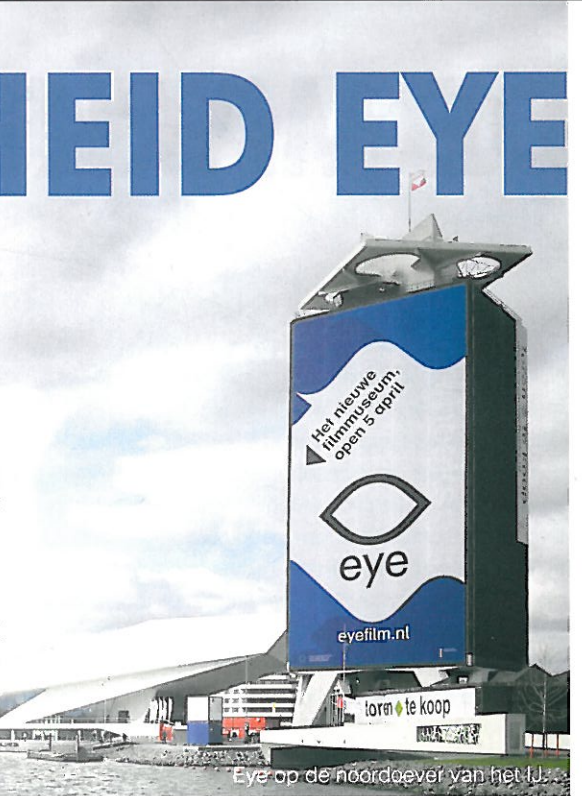


BRANDVEILIGHEID EYE

Auteurs: Jaap Wijnia en Ernst Kabel

► Hoewel brandveiligheid in de Nederlandse bouwpraktijk meer en meer een integraal onderdeel is van het ontwerp- en uitvoeringsproces, zijn er nog steeds situaties die van alle betrokken partijen net een stap meer vragen. Peutz bv is bij twee dergelijke projecten betrokken geweest, waar de brandveiligheid op een hoog niveau is gebracht met specifiek voor die situatie ontworpen oplossingen. Het betreft de nieuwbouw voor Eye op het Overhoeksterrein en de huisvesting voor Ramada Apollo Amsterdam Centre in een voormalig kantoorgebouw aan de Staalmeesterlaan, beide in Amsterdam.



Eye op de noordoever van het IJ.

Eye

De nieuwe huisvesting van Eye (voorheen het Filmmuseum en Filminstituut Nederland) op de noordoever van het IJ is inmiddels bij veel mensen bekend. De witte vogel, of toch een oog, in ieder geval geen alledaags gebouw. Deze uitzonderlijkheid komt niet alleen terug in het zichtbare deel van het gebouw. Ook onderhuids is het gebouw een weldoordacht geheel waar esthetiek, constructie, geluid en veiligheid met elkaar verbonden zijn. Zeker de bijzondere vorm en de grote staalconstructie zijn zeer bepalend voor de inpassing van alle voorzieningen, ook op het gebied van brandveiligheid. Denk alleen maar aan de mogelijkheid uren door het gebouw te dwalen zonder altijd te weten waar men is....

Om te beginnen is het uitermate belangrijk dat alle gebruikers in geval van brand het complexe gebouw veilig kunnen ontvluchten en dat hulpverleners hun werk veilig kunnen doen. Voor het brandveiligheidsplan is intensief met de brandweer overlegd. Dat heeft geresulteerd in een overzichtelijk stelsel van vluchtwegen in dit vrij complexe gebouw. Ook de aanvalsroutes van de brandweer zijn systematisch bekeken en de informatie is goed gedocumenteerd.

Complete dakconstructie

De hoofdconstructie moet 90 minuten beschermd zijn tegen bezwijken in geval van brand. In dit geval geldt deze eis ook voor de complete dakconstructie, omdat hier een samenwerkende 3d constructie is ontworpen en het dak dus niet op zichzelf staat. Daarnaast wil de architect de constructie zo veel mogelijk uit het zicht houden en zijn hoge eisen aan de geluidisolatie aan de orde. In intensief overleg tussen de gemeente Amsterdam en de ontwerpende en uitvoerende partijen zijn oplossingen ontworpen voor elk onderdeel van de staalconstructie specifiek. Door vorm en aard van het gebouw is een oplossing die voor het gehele gebouw toepasbaar is toch al niet

aan de orde, zodat met combineren van voorzieningen een praktische vorm is gerealiseerd voor het realiseren van alle eisen. De complete staalconstructie is nog wel ook brandwerend geschilderd, maar verschillende constructie-elementen zijn aanvullend brandwerend ingepakt. De borging van deze combinatie van voorzieningen in de gebruiksfase is ook aan de orde gekomen. Hiertoe is een documentatiesysteem opgezet voor de gebruiker in combinatie met informatie op belangrijke constructiedelen in het gebouw. Vervolgens is een groot deel van het gebouw voorzien van een sprinklerinstallatie waardoor om een brand klein te houden. De filmzalen zijn zelfstandige brandcompartimenten en zijn niet gesprinklerd. De wanden waren namelijk om akoestische redenen zodanig op-

Net een stap meer

gebouwd dat ze al aan de brandwerendseisen voldeden. Doorgangen voor sprinklerleidingen zouden de akoestische kwaliteit kunnen schaden.

Ramada Apollo Amsterdam Centre

In het voormalig kantoorgebouw aan de Staalmeesterlaan te Amsterdam is inmiddels de huisvesting voor het Ramada Apollo Amsterdam Centre (RAAC) verwezenlijkt. In dit hotel zijn onder andere 446 hotelkamers gerealiseerd en een restaurant voor 375 personen op de zeventiende verdieping. Voor een hotel is het belangrijk dat gebruikers langer de tijd hebben om te vluchten, dit omdat men juist op het moment van een calamiteit in slaap kan zijn. Daarnaast is de hoge bezetting op de zeventiende verdieping een nieuw aspect.

Voor het concept voor de brandveiligheid is in een vroeg stadium reeds gekozen voor het toepassen van sprinkler, in principe in het gehele gebouw. Bij de uitwerking van het ontwerp is dit principe leidend

geweest in de keuzes die zijn gemaakt. In eerste instantie is los van de voorzieningen die in de vigerende regelgeving worden beschreven, een ontwerp gemaakt dat functioneel leidt tot een brandveilig gebouw. In tweede instantie is vervolgens een en ander afgestemd op de regelgeving. Belangrijke onderdelen met betrekking tot de brandveiligheid in dit gebouw zijn de gesprinklerde luchtbehandelingskasten, waarmee extra kleppen kunnen worden vermeden en de technische ruimte slechts rookwerend hoeft te zijn afgescheiden. Daarnaast is een ontruimingssalarminstallatie toegepast waarbij multisensoren in combinatie met specifiek gesproken woord en flitslicht voor de hotelkamers zijn geïntegreerd. Hierdoor hoeft geen aparte microfoon- en luidsprekerinstallatie te worden voorzien.

Voor de liftlobby is de benodigde rookwerendheid ten behoeve van de aanwezigheid van een (bestaande) brandweerlift vastgesteld door een rookdichtheidstest met rookdoorlaatcriteria voor lage temperaturen. Hiermee is specifiek voor deze situatie, conform de NEN 6075:2011, de kwaliteit van de pui bepaald. Dit is in afwijking van hetgeen de regelgeving voor een 'normale' scheiding naar een voorportaal zou vragen. De parkeergarage omvat veertien detectiezones die via verschillende aanvalsroutes zouden moeten worden bereikt door de brandweer. Hiervoor zijn in overleg met de brandweer speciale aanvalsplattegronden ontwikkeld, die bij een aanval meegenomen kunnen worden.

Dit alles is in nauw overleg met de ontwerpende en uitvoerende partijen én de gemeente en brandweer Amsterdam bewerkstelligd. ◀

Jaap Wijnia en Ernst Kabel zijn brandveiligheids-experts bij Peutz vestiging Zoetermeer.